

SCHEDA TECNICA NEROVINILE

Batteria. Setup composto da:

Batteria Elettronica YAMAHA DTX
NECESSITA DA PARTE DEL SERVICE:

N. 02 PEDANE RIALZATE ADATTE A CONTENERE L'INTERA BATTERIA
N. 01 CIABATTA CON MIN. 5 PRESE CORRENTE tipo TEDESCA
N. 01 CANALE STEREO TASTIERE (2 XLR) IN TOTALE

Tastiere. Setup composto da:

KORG M3 73 EXPANDED
KURZWEIL PC3K
MIXER ALLEN & HEATH

NECESSITA DA PARTE DEL SERVICE:

N. 01 PEDANA RIALZATA AMPIEZZA APPROSSIMATIVA MINIMA MT.1,5 X MT.2,50
N. 01 CIABATTA CON MIN. 5 PRESE CORRENTE tipo TEDESCA
N. 01 CANALE STEREO TASTIERE (2 XLR) IN TOTALE

Basso. Setup composto da:

BASSO ATTIVO 5 CORDE MARI
N. 01 PEDALIERA con uscita XLR. Assente cassa sul palco

NECESSITA DA PARTE DEL SERVICE:

N. 01 CIABATTA CON MIN. 5 PRESE CORRENTE tipo TEDESCA
N. 01 CANALE BILANCIATO (1 XLR IN TOTALE) per collegamento ad impianto PA.

Chitarra. Setup composto da:

1 CHITARRA ELETTRICA

NECESSITA DA PARTE DEL SERVICE:

N. 01 CIABATTA CON MIN. 5 PRESE CORRENTE tipo TEDESCA
N. 01 CANALI XLR per collegamento stereo ad impianto PA

Voci. Setup composto da:

N. 03 MICROFONI RADIO MULTIFREQUENZA

NECESSITANO DA PARTE DEL SERVICE:

N. 01 CIABATTA CON MIN. 5 PRESE CORRENTE tipo TEDESCA
N. 03 CANALI XLR per segnale al PA

IMPORTANTE:

LA SEZIONE MONITORAGGIO E' GESTITA DIRETTAMENTE SUL PALCO DALLA BAND CON APPOSITO SISTEMA DI CONTROLLO.

LA BAND NECESSITA:

IMPIANTO AUDIO DIMENSIONATO A SPETTACOLO SU PIAZZA IN ESTERNA (MINIMO 5.000 W)
CAVETTISTICA E ASTE PER SOSTEGNO MICROFONI PER COLLEGAMENTO ALL'IMPIANTO
IMPIANTO LUCI PER SCENOGRAFIA ADEGUATA AL PALCO E ALL'EVENTO
MIXER AUDIO PER GESTIONE SUONO ESTERNA DA POSIZIONARE COME ANTICIPATO ANCHE SU PALCO
FONICO PER GESTIONE AUDIO E LUCI
ZONA CAMERINO PER POTERSI PREPARARE PRIMA E DURANTE LO SPETTACOLO ADIACENTE AL PALCO

ACQUA DA BERE SUL PALCO PRESENTE PER TUTTA LA DURATA DELLO SPETTACOLO (acqua naturale in bottigliette da 0,5 l. preferibilmente)

SI RICHIEDE UN CONTATTO CON IL SERVICE CHE SEGUIRA' LA SERATA ALMENO 3 SETTIMANE PRIMA DELL'EVENTO PER PIANIFICARE INSIEME LO SPETTACOLO.

QUALORA NON SIA STATO PREVISTO UN FONICO DA PARTE DELL'ORGANIZZAZIONE LA BAND PUO' PORTARE UN TECNICO DI FIDUCIA IL CUI CACHE' E' DA CONVENIRE CON L'ORGANIZZAZIONE.

Queste richieste sono volte a far sì che lo spettacolo si svolga con la maggior resa possibile per soddisfazione nostra e di chi ci ha preferito nel Suo evento.

Per ulteriori specifiche o richieste far riferimento a:

Fabio Caputo (Tour Manager)

Cell. +39 333 – 800.13.61

e-mail: fabio326wolf@gmail.com

Grazie anticipatamente per la collaborazione

Staff NEROVINILE